

Scheda Tecnica / Spec Sheet

L1783 Touch Point				
Codice Nomenclatura / Tariff Code:		5407 9300		
Composizione / Composition	%	30%PC 27%VI 21%PL 12%LI 9%CO 1%AF		
Altezza pezza / Width	cm	138/140		
Peso tessuto / Weight	gr/ml	720		
Tintura / Dyeing	Tipo / Type	Yarn Dyed		
Lunghezza pezza / Piece Length	30			
Caratteristica Valutata Specifications	Unità di misura Unit	Risultati Ottenuti sui Campioni Results		Norme Rules
Scorrimento dei fili in corrispondenza alle cuciture/ Seam slippage (carico fisso 180 N)	mm	Ordito / Warp:	4	UNI EN ISO 13936-2
		Trama / Weft	4	
Usura Martindale / Abrasion	N° cicli / N° cycles	25.000		UNI EN ISO 12947-2
Pilling	Scala 1 > 5	4		UNI EN ISO 12945-2
Solidità della tinta / Color fastness				
Alla luce / to light	Scala: 1 > 8	5		UNI EN ISO 105 - B02
Al lavaggio in acqua / Washing	Scala: 1 > 5	4		UNI EN ISO 105 - D01
Al lavaggio a secco / Dry Cleaning	Scala: 1 > 5	4		UNI EN ISO 105 - D01
Manutenzione / Care instructions:				
Restringimenti al lavaggio in acqua Shrinkage to water 30°C (UNI EN ISO 6330)	Ordito / Warp	2/3 %		
	Trama / Weft	2/3 %		
Restringimenti al lavaggio a secco Shrinkage to dry cleaning (Iso 3175-2)	Ordito / Warp	1/2%		
	Trama / Weft	1/2 %		
Resistenza al fuoco / Flame resistance				
California Test		Pass		TB 117:2013
Cigarette Test		Pass		BS 5852:0 1979 Ign.Cigarette
Match Test		Pass with Fr Treatment		BS 5852:1 1979 Schedule 5

Nella manutenzione ordinaria è vietato l'uso di prodotti detergenti professionali nonchè l'utilizzo di aspiratori con funzione battitappeto o similare.

We highly recommend NOT to use a vacuum cleaner, neither the nozzle nor carpet brushes, or professional detergents for daily maintenance.



egoitaliano[®]
LIVING YOUR WAY

TOUCH POINT

Categoria

A

Ciniglia tinto filo. Tessuto con mano dolcissima e raffinata, nel contempo molto strutturato. La sua composizione è un misto lino, viscosa, cotone riciclato. Aspetto molto semplice, ma innovativo, in quanto unisce la fiamma del lino alla mano morbida della ciniglia.

Yarn-dyed chenille. A fabric with a very soft and refined hand, at the same time very structured. Its composition is a blend of linen, viscose, recycled cotton. Very simple yet innovative appearance, as it combines the flame of linen with the gentle hand of chenille.